domus

architettura arredamento arte

Editore Gianni Mazzocchi
Direttore Gio Ponti
Vice Direttore Lisa Licitra Ponti
Capo Redattore Cesare Casati
Redazione Marianne Lorenz, Anna Querci

Iniziative speciali della redazione Gianni Ratto
Tecnico grafico Giovanni Fraschini
Segreteria di redazione Rita Fiorentino, Caterina Zaina

Questa è l'edizione di Domus per tutti i paesi d'Europa.

Redazione: via Monte di Pietà 15, 20121 Milano, telefono 8807.

Amministrazione e abbonamenti: Editoriale Domus, via Monte di Pietà 15, 20121 Milano, telefono 8807. CH-6512 Giubiasco/TI / Casella Postale n. 96.

Pubblicità: concessionaria esclusiva Compagnia Internazionale Pubblicità Periodici (CIPP); via Pisoni 2, 20121 Milano, telefoni 630021/22 e 652814, 652815/6; via Bertola 34, 10122 Torino, telefono 5753; piazza San Lorenzo in Lucina 26, 00186 Roma, telefono 688541/2/3, e sue rappresentanze.

Prezzo di un numero: in Italia Lire 2.000, all'estero Lire 3.200.
Prezzo dell'abbonamento annuale (dodici numeri): in Italia Lire 20.000, all'estero Lire 30.000.
Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70. Conto corrente postale n. 3/15690. Distribuzione per l'Italia: A. & G. Marco, via Fortezza 27, 20126 Milano.

© Copyright 1928 Editoriale Domus S.p.A., Milano.

Avvertimento: Esistono società, imprese o ditte che comprendono nella loro denominazione la parola latina « domus ». Tutte queste iniziative non hanno alcun rapporto con la rivista Domus né con la Società Editoriale Domus. Nessuna garanzia, nessun avallo morale o materiale vengono pertanto dati dalla rivista Domus a iniziative omonime, sia in Italia che all'estero, alle quali essa è del tutto estranea.

FIEG Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali.

Domus marzo 1975 numero 544

In copertina: carta della Baixada de Jacarepaguá con, indicati in rosso, i lavori di sviluppo della Grande Rio.

1 Massimo Gennari: La Grande Rio, megalopoli o necropoli?
17 Pierre Restany: L'Art brésilien dans les sables mouvants/L'arte brasiliana nelle sabbie mobili
25 Gustav Peichl: Risanamento a Vienna
29 Gianni Pettena: Un viaggio in treno con Buckminster Fuller
33 Claude Gaillard: Effimero per le vacanze
37 Mario Botta: Casa sul lago
40 Internotredici: Auto urbana
41 Bill Moss: Vita nomade
46 Studio Esser Design: Dalla Germania, urban furniture
48 Internotredici: Per il bagno
49 Rodolfo Bonetto: Un nuovo televisore italiano
50 Joseph Rykwert/Agnoldomenico Pica: recensioni
51 Achille Bonito Oliva: Picabia cleptomane, una grande mostra a Torino
54 Nelle gallerie
55 Gregory Battcock: Art in America, mostre a New York
Calendari dei concorsi e dei congressi di architettura e design
Calendario delle mostre di Architettura, Design e Arte nel mondo

Traduzioni a cura di: Daniele Dangoor, Juliette Caputo, Annaclara Ippolito, Rodney Stringer, Renata Steinmüller

Domus aprile 1975 numero 545

Monarto, una nuova città in Australia
Compasso d'Oro ad ignoti
Intervista a Claes Oldenburg →

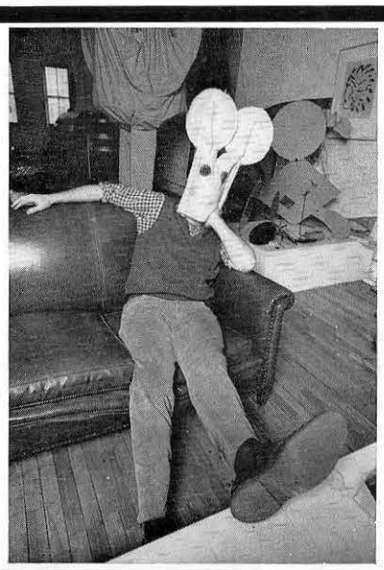

foto Gianfranco Gorgoni